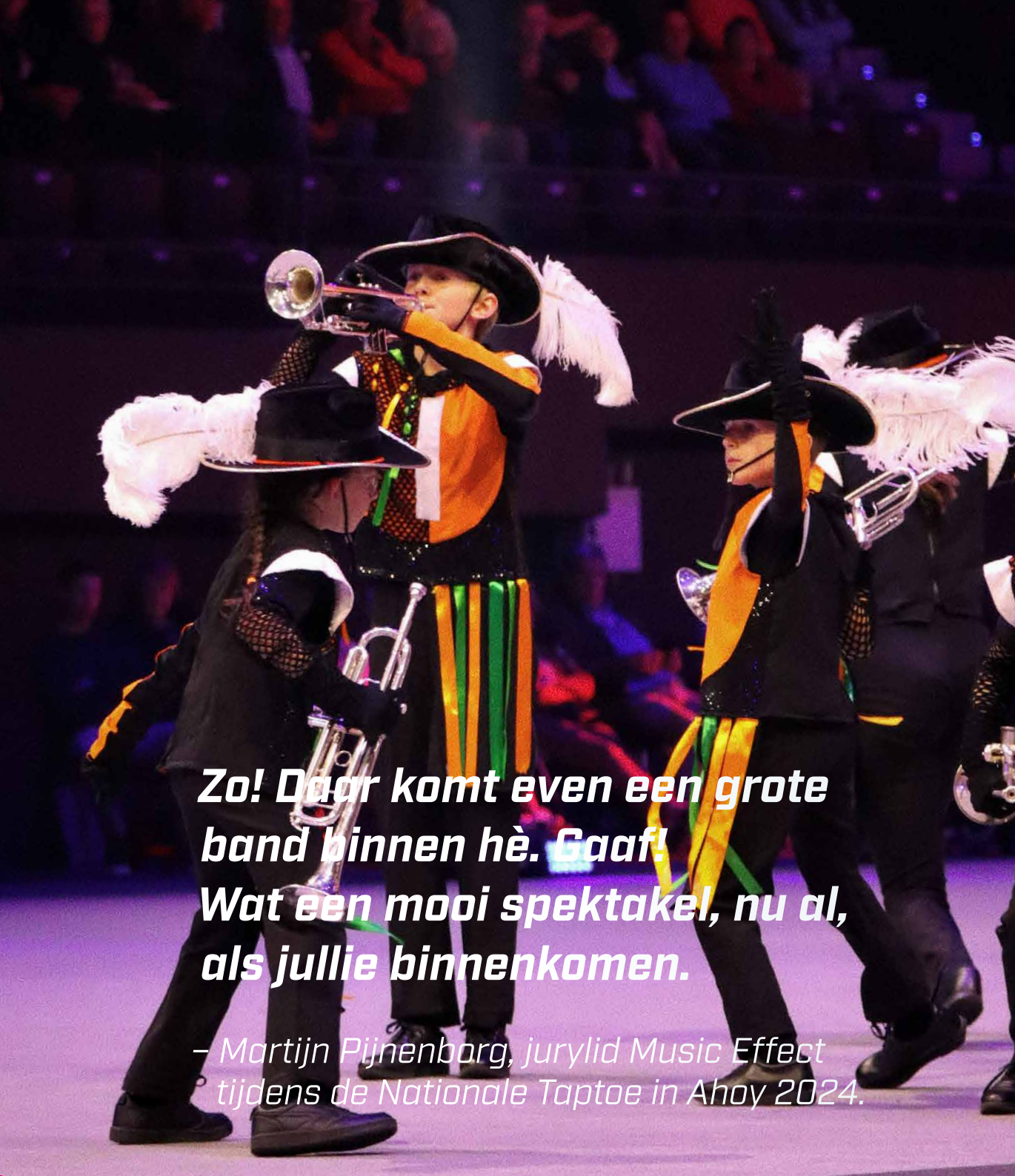


JONG JUBAL ANDERS DAN ANDEREN



www.jongjubal.org



***Zo! Daar komt even een grote
band binnen hè. Gaaf!
Wat een mooi spektakel, nu al,
als jullie binnenkomen.***

*– Martijn Pijnenborg, jurylid Music Effect
tijdens de Nationale Taptoe in Ahoy 2024.*

INHOUD

- 03 Wie zijn wij?
- 05 Onze Show: *Jong Jubal and the Myth of Eldorado*
- 07 Recensies
- 09 Anders dan anderen?
- 12 Clinics
- 13 Sfeerbeelden
- 15 Contact

WIE ZIJN WIJ?

Op zoek naar een spetterende toevoeging voor uw evenement? Ontmoet Jong Jubal Drum & Bugle Corps, een bruisende groep van zo'n 60 jonge muzikanten en dansers uit Dordrecht!

Met een indrukwekkende reeks van 12 nationale en 14 Europese kampioenschappen in de junior drum corps competitie, zijn wij de onbetwiste kampioenen van het veld!

We hebben het voorrecht gehad om op verschillende prestigieuze locaties op te treden, waaronder de viering van Koningsdag en het Wereld Muziek Concours. Onze kleurrijke uniformen, unieke instrumenten en meeslepende arrangementen maken Jong Jubal een onvergetelijke ervaring voor elk evenement!

Wat bieden wij aan?

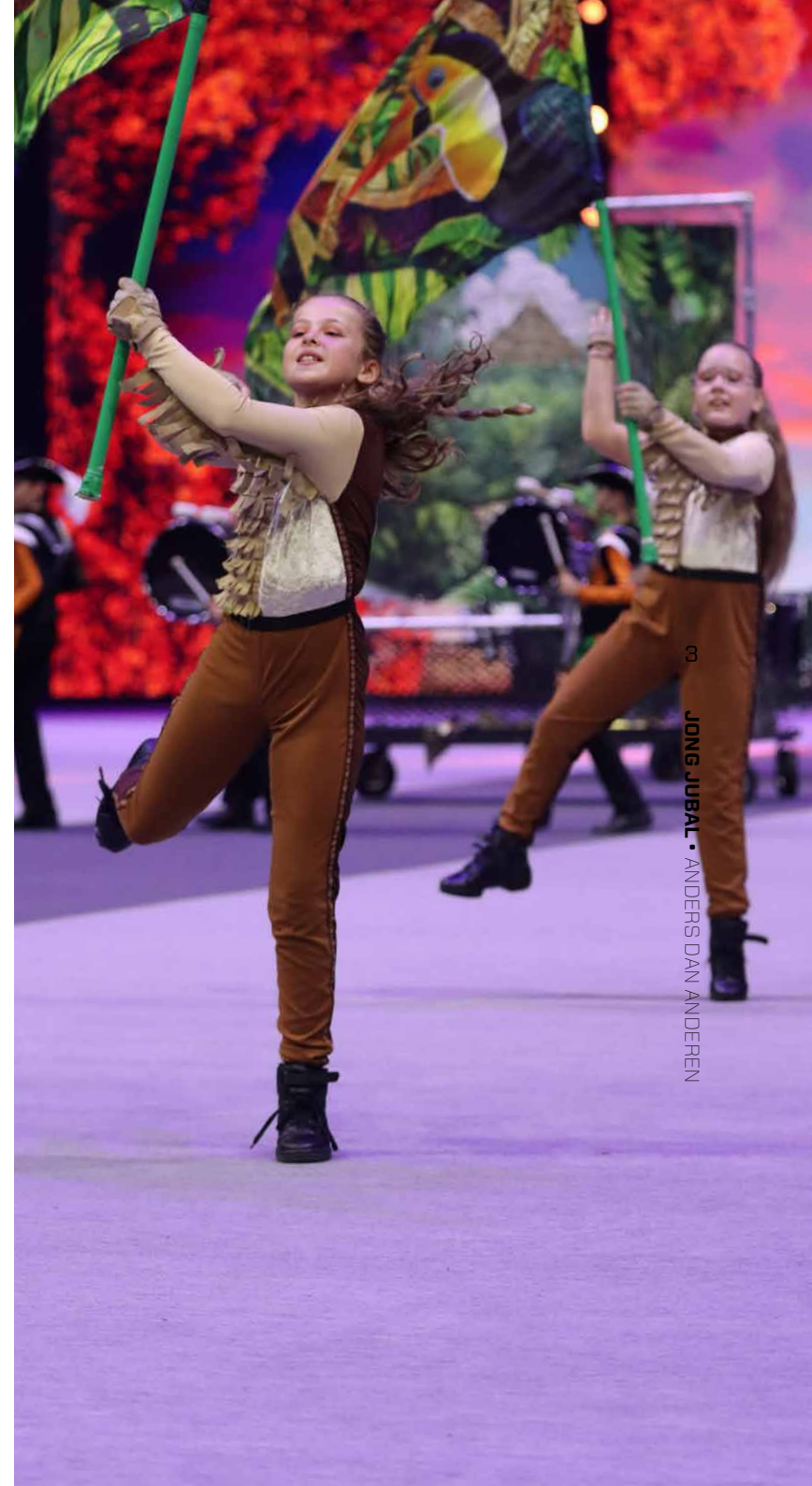
Muzikale parades met onze vlotte straatmuziek, begeleid door onze opvallende vlaggenroep!

Concerten op diverse locaties, waarbij onze muzikanten worden ondersteund door de visuele pracht van onze color guard!

Onze nieuwste **show**, getiteld 'Jong Jubal and the Myth of Eldorado', is een adembenemend muzikaal en visueel avontuur geïnspireerd op avonturenfilms als Jumanji en Indiana Jones. Laat je meevoeren op een reis door de Zuid-Amerikaanse jungle tijdens dit 10 minuten durende spektakel! 🎪



Om een goede indruk kunnen geven van onze nieuwe show, nodigen we je uit om een kijkje te nemen op onze YouTube-playlist voor een glimp van onze nieuwe show en shows van eerdere jaren. Klik op de link hiernaast voor een voorproefje van wat Jong Jubal te bieden heeft!



***Jong Jubal heeft
zo ongeveer het
alleenrecht op
theatrale shows
die vol zitten met
geluidseffecten,
grote decors en
fantasierijke
verhalen.***

– Drum Corps in Progress



ONZE SHOW:

JONG JUBAL and the MYTH OF ELDORADO

Ontdek het avontuur van het jaar met Jong Jubal's spectaculaire en spannende nieuwe show: "Jong Jubal & The Myth of Eldorado"!

Reis mee naar de diepten van de Zuid-Amerikaanse jungle, waar een groep moedige avonturiers op zoek gaat naar een eeuwenoude gouden schat. In 6 spannende delen nemen we je mee op een spannende rooftocht door dichtbegroeide wouden en langs oude tempel-ruïnes.

Laat je betoveren door de geluiden en de setting van de jungle terwijl de leden van Jong Jubal zich een weg banen door de mysterieuze wildernis. Durf jij met ze mee te sluipen naar de mythische stad El Dorado en te dromen van de rijkdom die daar verborgen ligt?

Maar pas op! Gevaar loert op elke hoek, en wanneer onze helden opgesloten raken in een geheime kamer, moeten ze al hun moed en slimheid bundelen om te ontsnappen aan de reuzenslang die het dodelijke labirint bewaakt.

Bereid je voor op een muzikale reis met betoverende klanken geïnspireerd door Frankie Goes to Hollywood, Jumanji, League of Legends en een vleugje Indiana Jones. Dit is een avontuur dat je niet wilt missen!

Mis het niet en beleef een onvergetelijk avontuur met Jong Jubal!! 🎬



***Ondanks de grote afstanden
tussen het melodisch
slagwerk aan de voorkant en
het slagwerk en de blazers in
het veld, is het spatgelijk.
Erg knap!***

*– Jody van Overbeek, Jurylid Music Performance
tijdens de Nationale Taptoe in Ahoy 2024.*

RECENSIES

“Jong Jubal Drum & Bugle Corps (NL) is één van de corps die dit seizoen op ontdekkingsreis is. Ondanks dat dit een jeugd-corps is, behoren zij tot één van de grootste groepen vandaag. “Jong Jubal and The Myth of Eldorado” is weer een indrukwekkende show op volwassen niveau. Een groot deel van het veld wordt gebruikt, en de muziek is krachtig en dynamisch. Mooie show weer Jong Jubal!”

- Drum Corps in Progress over Jong Jubal tijdens de European Drum Corps Championships van 2024

“Jong Jubal drum & bugle corps nam in het verleden meermaals deel aan de VLAMO Showwedstrijden in Wevelgem (derde zondag van oktober) en kennen we dus goed. Maar wat zij dit jaar presteren doet je van je sokken blazen. Een echt *full corps* met een volwassen show concept. Zowel muzikaal als showtechnisch op goed niveau. Groot veldgebruik en veel variatie. Maar de inzet die deze jeugdige leden aan de dag leggen is fenomenaal, de uitvoering navenant. Gul, guller, gulst applaus valt hen te beurt. En dat niet enkel en alleen omdat het een thuismatch is.”

- Korpsmuziek over Jong Jubal tijdens de European Drum Corps Championships van 2024

“Prachtig! Jullie weten mij ieder jaar weer te raken met jullie performance, met alle pasjes, de bewegingen, alles erbij. Erg mooi, dank jullie wel!”

- Jody van Overbeek, Jurylid Music Performance tijdens de Nationale Taptoe in Ahoy 2024

“Gaaf gedaan! Niets dan complimenten. De show zit hartstikke goed in elkaar. Jullie zijn een waanzinnig grote club en ik zie kinderen die met heel veel plezier muziek maken. Een waanzinnig goed optreden en de hele vloer wordt gebruikt. Mijn complimenten!”

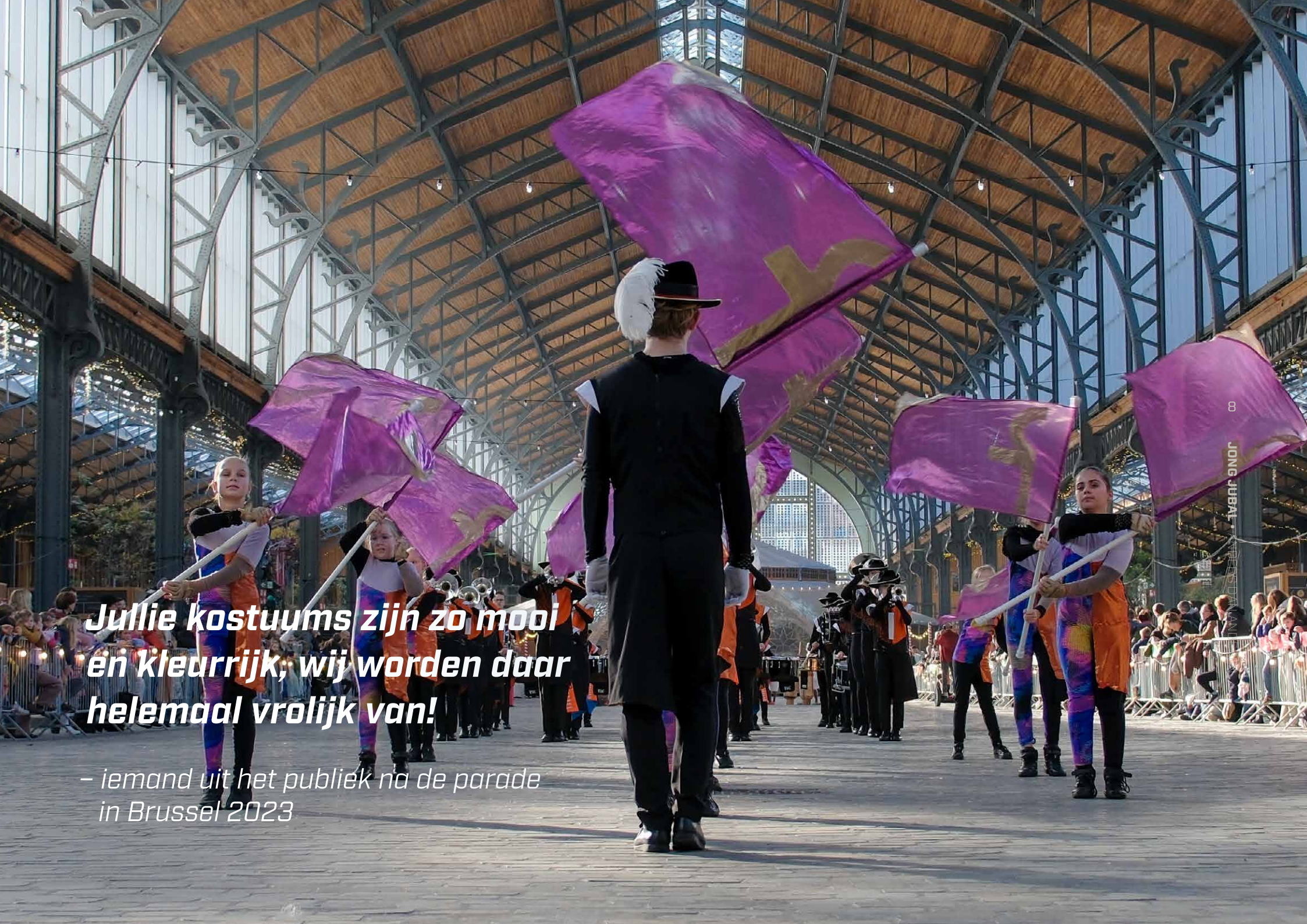
- Marc Gouswaart, Jurylid Visual Effect tijdens de Nationale Taptoe in Ahoy 2024

“Jong Jubal, ik vind dat jullie een mooi product hebben afgeleverd. Vol energie. Het is met recht muziek én dans. Veel variatie in loopstijlen en ook verschillende tempo's. Veel waardering ook voor wat de kleinsten presteren. Jullie mogen echt trots zijn op julliezelf!”

- Martijn Vogelaar, Jurylid Visual & Marching Performance tijdens de Nationale Taptoe in Ahoy 2024

Zo'n geweldig spektakel! Zo'n uitstraling, zo'n performance... Geweldig! Ik heb echt bewondering voor hoe jullie het uitvoeren en welke enorme sprongen jullie hebben gemaakt in niveau. Heel erg mooi om te zien.

Martijn Pijnenborg, jurylid Music Effect tijdens de Nationale Taptoe in Ahoy 2024



***Jullie kostuums zijn zo mooi
en kleurrijk; wij worden daar
helemaal vrolijk van!***

*– iemand uit het publiek na de parade
in Brussel 2023*



Mellophone

ANDERS DAN ANDEREN?

Als u Jong Jubal heeft gezien op een taptoe of tijdens een parade, dan ziet u meteen dat het uniek is en anders dan alle andere korpsen op dat evenement, maar hoe komt dat eigenlijk?

Dat komt omdat Jong Jubal een showkorps is dat op een Amerikaanse leest is geschoeid en waarbij we niet zomaar een paar liedjes spelen, maar altijd een verhaal willen vertellen. Dit omdat het leuk is voor het publiek om mee mee te leven tijdens de show, maar de leden zelf vinden dit ook gewoon leuk en dit is dan ook te zien (en te horen) wanneer u Jong Jubal ziet optreden.

Jong Jubal is uniek in de aankleding van de show, de 'art-direction'. Dit is te zien aan de kleurrijke uniformen die aan elk nieuw showthema worden aangepast, maar ook aan de decors en rekwisieten die worden opgevoerd in de show. Op deze manier ontstaat er een ware muzikale theaterproductie en een kleurrijk, indrukwekkend geheel.

Choreografie

Dan komt daar ook nog de choreografie bij: er worden geen eenvoudige mars-patronen

gelopen, maar de choreografie is snel en dynamisch en kun je van bovenaf ervaren als een soort animatiefilm. In die animatie zijn van tijd tot tijd herkenbare figuren te zien die te maken hebben met het thema van de show.

Net als bij een 'BigBand' worden de diverse secties gefeatured en krijgen zij de gelegenheid om hun talenten te laten zien en horen.

Instrumentatie

Bij de kopersectie vindt u naast de traditionele trompetten unieke instrumenten die u niet vaak bij andere muziekkorpsen zult tegenkomen. Zo heeft Jong Jubal geen Franse hoorns, maar '**Mellophones**'. De Mellophone is wel vergelijkbaar met de hoorn (ook in de F-stemming), maar heeft een rondere, warmere klank en - voor Jong Jubal heel belangrijk - heeft de kelk naar voren gericht.

Daarnaast heeft Jong Jubal zogenaamde



'marching trombones' in de laag-koper sectie. In tegenstelling tot de gewone trombone heeft hij geen schuif, maar ventielen en daardoor is hij compact en makkelijk te hanteren in een show die zo dynamisch is als die van Jong Jubal.

De grootste blikvanger van de kopersectie van Jong Jubal is de **tuba**. Jong Jubal heeft dus geen sousafoons, maar een tuba die op de schouder gedragen kan worden zorgt voor de warme, diepe basgeluiden.



Percussie

Ook in de percussie-sectie zijn er andere instrumenten te vinden. De snare-drums en de multi-toms zijn inmiddels ook bij de traditionele showkorpsen bekend, maar de **bass drums** bij Jong Jubal zijn uniek. Daar waar een traditioneel korps 1 grote trom gebruikt, hebben we er bij Jong Jubal 4 die ook elk een eigen toonhoogte heeft en daarmee kan dus een (bas) melodie worden gespeeld.

Vooraan het veld treft u het zgn 'front ensemble' aan. Dit zijn instrumenten die voor

de melodische percussie zorgen, maar ook voor de geluidseffecten en samples. De **Xylosynths** zijn een mix tussen een xylofoon en een synthesizer en daarmee kunnen de meest fantastische geluiden worden geproduceerd. Daarnaast is er nog een drum kit en een drum en cymbal-rack waarmee alle effecten worden gemaakt om de showmuziek te completeren. Dit samen met de diverse samples die uit het keyboard worden getoverd maken de show van Jong Jubal tot een waar muzikaal theater!



color guard

De dansgroep bij Jong Jubal wordt 'color guard' genoemd. Deze term komt uit de tijd dat bij een Amerikaans leger korps de nationale vlag altijd werd "beschermd" door twee soldaten met een sabel en twee met een geweer. Naast kleurrijke vlaggen ziet u bij Jong Jubal ook de sabel en het geweer terug, waarmee acrobatische capriolen worden uitgevoerd. Het zijn uiteraard geen echte sabels en geweren, maar stammen dus uit deze Amerikaanse traditie. Het zijn ware blikvangers als deze in de lucht worden gegooid en ook weer worden gevangen. Dat maakt de show mede zo spectaculair.

Kortom dit alles bij elkaar maakt een show, een concert of een parade van Jong Jubal zo uniek en spectaculair! 🎭





*Echt schitterend,
die Spaanse klanken en de
energie en enthousiasme die
ervan afspatten, maakten het
echt tot een feestje.*

*– iemand uit het publiek tijdens
Cultuur op de Hoek, Dordrecht 2024*



CLINICS

Stel je voor: een basisschool bruist van opwinding en muziek, gevuld met lachende gezichten en het geluid van trompetten, trommels en danspassen die de gangen vullen. Dit is geen gewone schooldag, nee, dit is een dag met Jong Jubal!

Sinds 2022 hebben wij, in samenwerking met basisscholen, een dag van muzikaal wonderwerk gecreëerd die alle verwachtingen overstijgt. Van 's ochtends vroeg tot het einde van de dag worden de leerlingen ondergedompeld in de wereld van muziek en dans, geleid door de bekwame instructeurs van Jong Jubal.

Elke leerling, van elke jaargroep, krijgt de kans om een instrument te bespelen, zoals de trompet of de trommel, of de sierlijke bewegingen van de dans. Het is een dag vol ontdekking en groei, waarbij elke leerling zijn eigen muzikale talenten verkent en ontwikkelt.

Het hoogtepunt van de dag is het avondconcert. In een grote zaal, gevuld met trotse ouders, leerkrachten en medeleerlingen, schitteren de kinderen samen met Jong Jubal op het podium. Ze brengen alle geleerde muziek- en dansstukken - samen met Jong Jubal - met veel enthousiasme tot leven

Het is een waar spektakel, een kleurrijk en bruisend feest van muziek en talent. De zaal gonst van opwinding en trots, terwijl ouders en leerkrachten vol bewondering kijken naar de knappe prestaties van hun kinderen.

Dit is meer dan alleen een concert, dit is een feest van muziek en dans. Dit is Jong Jubal op zijn best - en dit is slechts het begin van een levenslange liefde voor muziek en dans. 🎵

SFEERBEELDEN







Contact

Heeft u interesse en wilt u contact met ons opnemen? Dat kan! U kunt ons vinden op de diverse sociale media.

Indien gewenst lichten wij graag het een en ander toe.

-  jongjubal@jubal.org
-  facebook.com/JongJubal
-  youtube.com/jubaldordrecht
-  flickr.com/photos/jubaldordrecht
-  www.jongjubal.org
-  www.jubal.org





majestic®



Zildjian

EVANS
DRUMHEADS

Guard
equipment

**VIC
FIRTH**®

XYLOSYNTH™

ENVISION
VISUAL PERFORMANCE DESIGN